

Консультация для воспитателей

Тема: «Пальчиковый театр»

Подготовила: музыкальный руководитель Манукян Р.М.

Пальчиковый театр для детей –это волшебный мир, в котором ребёнок через игру познаёт окружающий его мир.

С ранних лет ребёнок знакомится с волшебным миром сказок . Из сказок он черпает представления о пространстве, о связи человека с природой, о добре и зле, о храбрости , стойкости. Пальчиковый театр– это уникальная возможность расположить сказку на ладошке у ребёнка, в которой он сможет занять роль любого героя. Это позволяет не только раскрыться ребёнка , но и умение слушать. Ощущая себя в роли Лисички или Зайчика , ребёнок играет в сюжетно-ролевую игру. Эти игры создают эмоциональный подъём, повышают жизненный тонус, ребёнок чувствует себя раскованно и свободно. Даже самый замкнутый малыш начинает принимать активное участие в сказке и становится общительным.

Пальчиковый театр – это прекрасный материал для развития у детей воображения, мышления и речи. Театр способствует развитию мелкой моторики. Повторяя движения взрослых, они активизируют моторику рук. С помощью этого вырабатывается ловкость, внимание, концентрация на одном виде деятельности.

Пальчиковый театр незаменим для работы с детьми с особенностями развития. Игры с маленькими героями позволяют стимулировать речевую активность, так как вся теплота и яркость, вложенная автором в фигурку, вовлекает ребёнка в сказочный мир, помогая снять различные блоки (эмоциональные, психологические и т.д). Игра является естественным средством самовыражения.

Пальчиковый театр – отличный помощник в общении с ребёнком. Куклы, «оживая» на пальце, не дадут соскучиться даже родителям и составят компанию во время прогулки или в дороге. Куклы не займут много места в маминной сумочке и помогут развлечь ребёнка.

Пальчиковые куклы, сделанные с душой, несут в себе творческую энергию, которая способна передаваться тому, кто держит их в руках.