

**Конспект занятия по декоративному рисованию в подготовительной группе
№ 6**

Тема: по мотивам Городецкой росписи «Фазан»

Подготовила: Долбня Н. Ю.

Цель: Формирование навыков росписи в традициях городецкого письма

Задачи:

Образовательные:

1. Учить расписывать эскиз городецкого фазана по мотивам городецкой росписи.
2. Совершенствовать умения в рисовании.

Развивающие:

1. Развитие творческих способностей детей в народных видах художественного изобразительного творчества.
2. Развитие художественного восприятия.
3. Развивать самостоятельную творческую изобразительную активность и деятельность детей.
4. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.
5. Формировать навыки работы в области художественной городецкой росписи при написании городецкого фазана.

Воспитательные:

1. Воспитывать любовь и интерес к родной культуре, её истории, традициям.
2. Воспитывать начатое дело до конца.

Ход занятия:

Воспитатель:

- Ребята, послушайте загадку.

Коль на досочке девица

Иль удалый молодец,

Чудо-конь и чудо-птица

Это значит...(Городец)

Воспитатель: Старинный русский город Городец Нижегородской области словно пришел из сказки. В нем живут замечательные мастера, которые создают красоту своими руками, поэтому этот город называется «городом мастеров». Порой кажется, что каждый его житель – художник и мастер. Каждую субботу в Городец съезжались крестьяне из соседних деревень, и купцы из разных городов, но никакие товары не могли затмить изделия городецких мастеров (Дети рассматривают фотографии города)

- Какие изделия городецких мастеров вы знаете?

Дети: детская мебель, игрушки, посуда, шкатулки, прялки

Воспитатель: Городецкая роспись – как её нам не знать.

Здесь и жаркие кони, молодецкая статья.

Здесь такие букеты, что нельзя описать.

Здесь такие сюжеты, что ни в сказке сказать.

Какие главные герои городецкой росписи?

Дети: Кони, птицы, люди.

Воспитатель: Какие элементы городецкой росписи?

Дети: Розы, розан, ромашки, бутон, капли, листочки, штрихи, дуги, точки.

Воспитатель: Краски каких цветов используют городецкие мастера?

(Ответы детей: красный, розовый, жёлтый, зелёный, синий)

Воспитатель: Давайте обратим внимание на «сюжеты, что ни в сказке сказать». Какие сюжеты присутствуют в городецкой росписи?

Дети: прогулки, чаепитие.

Воспитатель: Какие сказки вспоминаются вам, глядя на эти картины?

Дети: «Сивка-бурка», «Жар-птица», «Аленький цветочек».

Воспитатель: Сегодня мы с вами снова побываем в роли городецких мастеров, и распишем птицу фазан. Посмотрите, как выглядит эта птица в природе. У неё довольно яркое оперение, поэтому и городецкий фазан тоже яркий и красивый. Давайте его рассмотрим. У городецких птиц всегда толстый животик, у неё гибкая шея, хвост в виде крыла бабочки, нитевидный клюв и ноги. Чаще всего туловище закрашивают чёрным цветом, крыло – зелёным цветом, а хвост закрашивается одним цветом и прорисовываются перья в два цвета. Узор, а также глаз, наносят белой краской. Какими узорами украшают птицу? (штрихи, капли, дуги, точки)

Садитесь за столы. Перед вами эскиз городецкого фазана и необходимые материалы для работы. С чего вы начнёте свою работу? (ответы детей) Возьмите ту кисть, которой вам удобней будет закрашивать птицу. Тонкая кисть для нанесения узора.

Самостоятельная деятельность детей.

Воспитатель: Первый этап росписи – подмалёвок (вы закрасите туловище, крыло и хвост), а второй этап – нанесение элементов росписи называется оживка, потому что птица как бы оживает под кистью мастера.

Физкультминутка:

Рука подняли и покачали –

Это деревья в лесу.

Руки согнули, кисти встряхнули -

Ветер сбивает росу.

В стороны руки, плавно помашем –

Это к нам птицы летят.

Как они тихо садятся, покажем –

Крылья сложили назад.

Давайте возьмём наших птиц и покажем друг другу.

Ребята, в давние времена люди верили, что птицы своим звонким пением прогоняют зимние холода, приносят на крыльях весну и тёплое лето. Птицы – символ счастья. Вы возьмёте своих птиц домой, повесите на стену, и они принесут вам счастье.