

## Консультация для педагогов и родителей

### *Игры и упражнения для дифференциации свистящих и шипящих звуков с – ш, з – ж, ц – ч*

*Подготовила учитель-логопед Михайловская Е.О.*

#### **Качели**

*Цель.* Способствовать выработке быстрого перехода кончика языка из нижнего положения, характерного для произнесения свистящих звуков, в верхнее, характерное для произнесения шипящих звуков.

*Описание.* Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы

(с внутренней стороны) и удерживать его в таком положении под счет от одного до пяти. Потом поднять широкий язык за верхние зубы (тоже с внутренней стороны) и удерживать под счет от одного до пяти. Так поочередно менять положение языка 4 – 6 раз.

*Методические указания.* Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть и губы оставались неподвижными.

#### **Насос**

*Цель.* Уточнить и отработать артикуляцию звука *с*. (Язык находится за нижними зубами, струя воздуха холодная.)

*Описание.* Предложить ребенку длительно произнести звук *с* (так, как свистит воздух, когда выходит из насоса). Обратить его внимание на то, что при произнесении звука *с* язык находится за нижними зубами, губы в улыбке, выдыхаемая струя воздуха холодная.

#### **Шар лопнул**

*Цель.* Уточнить и отработать артикуляцию звука *ш*. (Язык находится за верхними зубами, струя воздуха теплая.)

*Описание.* Предложить ребенку длительно произнести звук *ш* (так, как выходит воздух из проколотой шины). Обратить его внимание на то, что при произнесении звука *ш* передний край языка находится за верхними зубами, губы округлены, выдыхаемая струя воздуха теплая.

#### **Угадай, что это**

*Цель.* Научить ребенка различать звуки *с* и *ш* при их сопоставлении, опираясь на слуховые и кинестетические ощущения.

*Описание.* Взрослый не спеша произносит звуки *с* и *ш*, а ребенок соответственно звуку должен показывать то на картинку, изображающую велосипедный насос (если он слышит звук *с*), то на картинку, изображающую проколотую шину (если он слышит звук *ш*). Потом взрослый показывает то на картинку с насосом, то на картинку с шиной, а ребенок соответственно называет тот или другой звук.

### **Будь внимательным, смотри, без ошибки повтори**

*Цель.* Научить ребенка различать и правильно произносить звуки **с** и **ш** в слогах.

*Описание.* Предложить ребенку произносить за взрослым слоги (попарно), соблюдая определенную последовательность: **са – ша, со – шо, шу – су, сы – ши** и т.д. При этом надо прикрыть листком бумаги рот (держа бумагу на расстоянии 15 – 20 см ото рта), чтобы ребенок не видел артикуляцию этих звуков, а воспроизводил их точно на слух. Произносить звукосочетания следует громко, четко.

### **Если звук угадал, верно слово ты назвал**

*Цель.* Показать ребенку, что с изменением звука может измениться слово.

*Описание.* Предложить ребенку правильно повторять за взрослым 2 слова, у которых с заменой дифференцируемых звуков **с** и **ш** меняется их смысл. Ребенок должен после повторения каждой пары слов раскрыть их смысловое значение. Например, объяснить, что такое *мишка* и что такое *миска*, и указать, в каком слове звук **с**, а в каком – **ш**. Можно взять следующие слова: *кашка – каска, мишка – миска, крыша – крыса* и др.

### **На картинку посмотри, ее верно назови**

*Цель.* Научить ребенка не смешивать звуки **с** и **ш**, когда они встречаются в одном и том же слове.

*Описание.* Подобрать картинки, в названии которых одновременно встречаются звуки **с** и **ш**, и попросить ребенка правильно их назвать: *Саша, шоссе, сушки, старушка, солнышко, машинист, стеклышко, пушистый снег* и др. При отсутствии картинок можно предложить ребенку повторять эти слова за взрослыми.

### **Кто лучше придумает?**

*Цель.* Научить ребенка правильно употреблять звуки **с** и **ш** во фразах.

*Описание.* По картинкам, подобранным для предыдущего упражнения. Ребенок должен составить предложения и правильно произнести их. Если нет картинок, взрослый называет слово, а ребенок составляет с этим словом предложение. Можно соревноваться, чье предложение интереснее. Сначала предложение должен составить взрослый, а затем ребенок. Например, со словом *шоссе* можно составить такую фразу: *Саша шла по тропинке вдоль шоссе.*

### **Выучите с ребенком стихотворение**

(Ребенок должен правильно произносить звуки **с** и **ш** во всех словах.)

#### Простокваша

Простокваши дали Клаше,  
Недовольна Клаша:  
- Не хочу я простокваши,  
Дайте просто каши!  
Дали вместо простокваши  
Каши нашей Клаше.  
- Не хочу я просто каши  
Так – без простокваши!  
Дали вместе с простоквашей  
Каши Клаше нашей:  
Ела, ела Клаша кашу  
Вместе с простоквашей.  
А поела – встала,  
«Спасибо» сказала.

Дифференциация последующих пар звуков *з – ж*, *ц – ч* и *с' – ш* отрабатывается в том же порядке.

При уточнении изолированных звуков используются звукоподражания: при уточнении звука *з* нужно вспомнить, как звенят комары, звука *ж* – как жужжат жуки, звука *ц* – как Маша пригрозила расшумевшимся куклам, звука *ч* – как стрекочет кузнечик, звука *с'* – как льется тоненькая струйка воды из крана, звука *ш* – как шипит змея.

*Используемая литература*

Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Пособие для логопеда и воспитателя дет. сада.