

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

«Центр развития – детский сад № 173»  
г. Краснодар, ул. Азовская, 9

---

**Консультация для родителей на тему:  
«Использование интерактивных технологий в работе с родителями».**

Педагог-психолог Гонтарь Н.Н.

**Цель:** познакомить педагогов с интерактивными технологиями для работы с родителями. Побуждать к поиску новых эффективных приёмов и методов в работе с семьёй. Развивать психолого-педагогическую компетентность.

Какими бы прекрасными ни были наши дошкольные учреждения, самыми главными мастерами, формирующими разум и мысли малышей, являются мать и отец.

**В. А. Сухомлинский**

Семья — первоисточник и образец формирования межличностных отношений, а мама и папа — образцы для подражания. Семья предопределяет закономерности развития будущего человека, но работа с семьёй является наиболее трудной частью в профессиональной деятельности педагога ДООУ. Часто, педагоги сталкиваются с пассивностью **родителей**, чрезмерной их занятостью или нежеланием идти на контакт, недоверием к педагогам.

В настоящее время, существуют разные подходы к **взаимодействию педагогов и родителей**, но цель у них одна - установление партнерских **взаимоотношений с семьей**, создание благоприятного климата **взаимодействия с родителями**, вовлечение семьи в единое образовательное пространство.

Именно поэтому основной задачей для дошкольных учреждений является взаимодействие с семьёй для обеспечения полноценного развития личности ребенка.

Одним из приоритетных направлений работы педагога является работа с родителями. Сотрудничество с родителями позволяет повысить эффективность воспитательной работы.

В основе принципов взаимодействия с семьей лежит понимание о том, что каждый ребенок — индивидуальность и для родителей он самый лучший и самый любимый. Любой родитель нами приемлем и уважаем. Принципы взаимодействия с семьей:

- В основе работы с семьей должны быть действия, направленные на укрепление и повышение авторитета семьи.
- Доверие к воспитательным возможностям родителей, повышение их педагогической культуры и активности в воспитании.
- Педагогический такт, недопустимость неосторожного вмешательства в жизнь семьи.
- Жизнеутверждающий настрой в решении проблем воспитания, опора на положительные качества ребенка, на сильные стороны семейного воспитания, ориентация на успешное развитие личности.

Поиск новых форм работы с родителями остается всегда актуальным. Ознакомление родителей с возрастными и психологическими, речевыми особенностями детей, формирование у них практических навыков воспитания — вот задачи познавательных форм работы с родителями. Основная роль принадлежит собраниям в нетрадиционных формах.

Одной из форм проведения родительских собраний в нетрадиционной форме являются собрания с использованием интерактивных технологий.

Интерактивные технологии основаны на явлении интеракции (от англ. *Interactio* — взаимодействие, воздействие друг на друга). Формы и методы интерактивной работы:

- дискуссионные: диалог, групповая дискуссия, разбор ситуаций на практике, анализ ситуаций морального выбора и т.д.;
- игровые: дидактические и творческие игры, в том числе деловые, ролевые;

**Деловая игра** - это имитация педагогического процесса, его моделирование, упрощенное воспроизведение реальной ситуации. Она представляет собой последовательность действий, которые игроки должны выполнить для достижения определенного результата.

**Деловая игра** регламентируется правилами, заранее прописанными в сценарии.

**Деловая игра**, заставляет участников использовать свой прошлый опыт, предоставляет им пространство для развития собственных представлений и действий. Одним из главных плюсов **деловых игр** является то, что они, моделируя реальность, позволяют радикально сократить время накопления опыта, позволяют повернуть ход событий, попробовать разные стратегии.

По окончании **деловой** игры результаты анализируются, после чего проводится процедура подведения итогов игры для ее участников.

Планируя **деловую** игру, необходимо ставить следующие задачи:

1. Расширять и закреплять знания, умения и навыки родителей по **формированию здорового образа жизни у детей**.

2. Создать благоприятную атмосферу для творческой работы всех участников игры.

- Мастер-классы как практическая форма взаимодействия с родителями **«Мастер-классы», как форма взаимодействия с родителями.**

В «Словаре русского языка» С. Ожегова значение слова «**взаимодействие**» объясняется как «**взаимная связь двух явлений**» и «**взаимная поддержка**», т. е. способ организации совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения.

Несомненными плюсами этой **формы является общение родителей** и детей в совместной **практической деятельности**. Эту **форму** можно широко использовать при реализации проектной деятельности. Например, в рамках проекта «*В мире профессий*», можно пригласить **родителей** для знакомства детей с различными профессиями. Ведь лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Особенно детям будет интересно узнать о редких профессиях. А в рамках родительского собрания использовать мастер-класса семьи по организации семейного досуга.

Также можно приглашать **родителей**, чтобы познакомить детей семейными традициями, хобби. Мама, любящая готовить могут провести «*кулинарный класс*», вместе с детьми приготовить легкие салаты или выпечку. При этом дети получают первые **практические** трудовые навыки в кулинарии.

Не нужно забывать и о старшем поколении. В каждой группе найдутся бабушки с «*золотыми руками*», которые покажут и научат старших детей азам вышивки или шитья.

В результате таких «*мастер-классов*» у детей развивается познавательный интерес, укрепляются **детско-родительские отношения**, воспитывается трудолюбие, аккуратность, внимание к близким, уважение к их труду.

Очень важно, чтобы сложилась определённая система в работе с **родителями**. Использование разнообразных **форм взаимодействия** даёт определённые результаты: **родители** становятся активными участниками и инициаторами встреч. Ведь каждому ребенку хочется, чтобы в группу пришли его мама или папа, детские эмоции и воспоминания об этом надолго остаются в сердце у ребенка.

- тренинговые: формы занятий, которые могут включать в себя дискуссионные и игровые методы обучения

- одной из активной формой взаимодействия с родителями является «Сказки-пятиминутка»

Планировать данную игру можно к какому-то празднику. Родителям предлагается идея "поиграть в сказку" без репетиции, импровизируя, в чём собственно и заключается сюрпризный момент с родителями Сейчас мы предлагаем

вам поиграть в сказку. Для данной игры нужно две команды, следовательно сказок должно было быть то же две. Предлагаю вашему вниманию "сказки- пятиминутки".

### **Конкурс «Играем в сказку-пятиминутку»**

#### **Роли и реквизит**

На столике разложены листочки с надписями (ведущая сама раздаёт роли и кратко объясняет что делает персонаж): Весна, Ветер, Листочки, Волк, Собака, Принцесса, Принц на коне.

**И предметы:** венок для весны, органза голубого цвета для ветра, бумажные листочки, шапка собаки, корона для принцессы, корона для принца, платочек для принцессы, деревянные ложки и деревянная лошадка (гимнастический шест с картонной головой коня).

Мама (кроме коня - вызвать папу) по очереди тянут жребий, выясняя, какую роль будет играть каждая из них. По желанию, можно включить и детей (листочки, собака)

**Ведущий:** Теперь мамы знают, кого им предстоит изображать в нашей сказке. Сейчас я попрошу их взять со стола предметы, которые им понадобятся, а затем прочитаю сказку. Каждая участница конкурса в нужное время будет изображать действие своего персонажа.

Сказка для первой команды

Пришла весна (выходит весна, делает большой круг, кланяется и встаёт сбоку) робко подул ветерок (выбегает ветерок, держа органзу и плавно ей машет, пошел первый весенний дождик (муз. руководитель играет на металлофоне, деревья зашелестели листочками (выходят деревья, встают по бокам и машут листьями над головой, муз. руководитель озвучивает какой-нибудь шуршалкой). Далеко в лесу завыл голодный волк (за кулисами воет волк). В ответ яростно залаяла собака (с противоположного края изобразить лай собаки). А в красивом замке горько плакала принцесса: ее не пустили на бал (выходит принцесса в короне и рыдает в платок-горько). Вдруг издали послышался топот копыт (муз. руководитель озвучивает на ложках цокот копыт, а принц на деревянной лошадке скачет по залу, это приехал принц, он посадил принцессу на коня (садит принцессу за себя) и они вместе поскакали на бал (под характерное совместное причмокивание как цокот копыт-влюблённые удаляются). Герои выходят на общий поклон.

Сказка для второй команды (аналогичным образом происходит действенная озвучка)

**Роли:** лето, бабочки-2, цветочки-4, соловей, комарик, конь, собаки-2, принц, утка. По желанию можно включить детей (бабочки, цветочки, комарик, утка).

**Реквизит:** букет летних цветов, крылья бабочек-2 шт., цветы-4 шт., детская игрушка- конь (палка с головой коня или гимнастический шест и вырезанная из картона голова коня) корона для принца, ружьё, маска- шапочка для утки и накидка-крылья.

За весной пришло лето (выбегает лето с букетом летних цветов, встаёт скаю). На полянке залетали бабочки (выбегают бабочки, машут крыльями) и присели на цветочки (выходят цветочки, присаживаются на корточки по периметру зала, где хотят, на их плечи- присаживаются бабочки). А где-то на соседнем лугу заливался соловей (за кулисами заливается соловей, можно воспользоваться деревянной

игрушкой, а в травке жужжал комарик (вылетает комарик и жужжит). Но вот послышался топот копыт (муз. руководитель на ложках озвучивает топот копыт) и ржание коней (конь ржёт, залаяли охотничьи собаки (за кулисами). Это на охоту вышел принц (выходит принц на коне, рядом собаки продолжают лаять). И вдруг, долгожданная удача, вот там пролетела утка (появляется утка, машет руками). Принц быстро снял ручьё с плеча (снять ружьё, зарядил его и выстрелил (озвучить-пух). Ура, победа (Руки вверх, крикнуть ура, ружьё повесить на плечо! Дичь уже в сумке на плече. Принц скачет обратно в замок (изобразить цокот копыт, готовить праздничный ужин для своей принцессы. Артисты выходят на общий поклон.

Интерактивные технологии основаны на взаимодействии, воздействии друг на друга. Их реализация позволяет максимально конструктивно организовать межличностное познавательное общение и взаимодействие всех его участников. В ходе интерактивного общения происходит развитие индивидуальности каждого участника и взаимодействие людей друг с другом.

Приоритетные задачи при использовании интерактивных технологий:

- Создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.
- Установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника.
- Объединение усилий для развития и воспитания детей.
- Активизация и обогащение воспитательных умений родителей.

При проведении родительских собраний можно соединить несколько интерактивных форм: мастер-класс с элементами деловой игры с использованием, элемента тренинга, а также презентации. При выборе темы всегда необходимо ориентироваться на потребности родителей, актуальность той или иной темы для них. Теоретический материал стараться преподнести в доступной для родителей форме — с помощью ярких понятных таблиц. Теоретическая часть минимизирована. Основная часть — практическая. Для практической части подобрать актуальные игры и игровые упражнения, которые можно без особых усилий повторить дома. Количество атрибутов минимально, их легко можно заменить на те, которые имеются дома.

Очень хорошо использовать интерактивные технологии: работу в парах, хоровод, цепочка, интервью. Это позволяет уменьшить давление стереотипов и шаблонов, вызывает интерес к предлагаемому материалу, ассоциации с собственным опытом, желание активно участвовать в обсуждении.

Демонстрируют положительные результаты воспитательной работы родителей т.е. оживляют видеозаписи с их детьми: это видеоролики до начала коррекционной работы и после нее. Как правило, родители изумляются, что их дети так изменились.

Преимущества использования интерактивных технологий в работе с родителями неоспоримы.

- Родители более активно принимают участие в групповых мероприятиях.
- Со стороны родителей чаще поступают предложения о проведении мероприятий в нетрадиционной форме.
- Улучшается взаимодействие между педагогами и родителями.
- Взаимоотношения родителей и педагогов носят более доверительный и партнерский характер.
- Меняется отношение родителей к детскому саду, положительная оценка его деятельности.
- Возрастает активность родителей к педагогическому процессу и к личности педагога.
- Родитель занимает более активную позицию в воспитании своего ребёнка.
- Устанавливаются партнерские отношения с семьями воспитанников, учет их индивидуальных особенностей позволили объединить усилия педагогов и родителей в воспитании детей.

## ПРИЛОЖЕНИЕ.

### **Конспект родительского собрания «На пороге школы...» (подготовительная группа)**

**Форма:** групповое родительское собрание с элементами деловой игры с использованием интерактивных технологий и мультимедийной презентации.

#### **Цель**

Объединить усилия педагогов и родителей по подготовке детей к школе.

#### **Задачи**

Дать представление о понятии «готовность к школе».

Познакомить родителей с доступными играми для подготовки детей к школе дома, дать возможность активно проиграть в эти игры.

Выработать совместное решение для улучшения подготовки детей к школе.

#### **Оборудование**

Интерактивная доска. Презентация по теме собрания. Памятки для родителей «Игры на кухне». Атрибуты для проведения интерактивных игр. Выставка книг для родителей «На пороге школы». Набор карточек для игры с родителями «Да — нет» (см. Приложение).

#### **Подготовительная работа**

Подбор статей, книг, журналов по данной теме.

Составление рекомендаций-памяток «Игры на кухне».

Оформление выставки литературы по подготовке детей к школе.

Подбор дидактических игр и игровых упражнений для подготовки детей к школе.

Составление презентации по теме собрания «На пороге школы...»

#### **Организация пространства**

Первая часть собрания — стулья для родителей расставлены полукругом перед интерактивной доской; вторая часть собрания — родители образуют две группы вокруг заранее приготовленных столов.

### **Ход собрания**

#### **1. Вводная часть**

Педагог Здравствуйте, дорогие родители! Мы рады всех вас видеть на нашем собрании. Предлагаю вам, для того чтобы вовлечься в работу, поиграть в игру «Какой ваш ребенок?». Передаем друг другу куколку, подбираем два-три определения, которые характеризуют вашего ребенка.

#### **2. Основная часть**

Педагог. Тема нашего собрания — «На пороге школы». Предлагаю вам совершить небольшое путешествие во времени всего лишь на полгода вперед с помощью фрагментов фильма «Дневник мамы первоклассника» по одноименной книге Маши Трауб.

Начало обучения в школе — новый этап в жизни ребенка (да и родителей тоже), безусловно требующий определенного уровня готовности к этому новому этапу в жизни и совершенно новому виду деятельности — учебной.

Часто под готовностью к обучению подразумевают только определенный уровень знаний, умений, навыков ребенка, что само по себе тоже важно.

Но на самом деле понятие «готовность к школе» намного шире и многообразнее. Самое главное при переходе на качественно новую ступень — психологическая готовность к учебной деятельности, и в первую очередь — сформированность желания учиться (мотивационная готовность).

Но и это еще не все. Существует огромная пропасть между «хочу учиться» и «надо учиться, работать», без осознания этого «надо» ребенок не сможет успешно учиться, даже если перед школой он умеет хорошо читать, считать, писать и т.д.

Фундаментом успешной учебной деятельности являются хорошо развитые познавательные процессы: мышление, память, речь и, что немаловажно, восприятие, внимание, работоспособность. Готовя ребенка к школьному обучению, необходимо научить его слушать, видеть, наблюдать, запоминать, перерабатывать информацию.

Можно сделать вывод: важно, чтобы ребенок хотел учиться, мог овладевать знаниями и испытывал удовольствие и радость от учебы.

Общаясь с родителями будущих первоклассников, чаще всего слышишь, что самая большая проблема — это отсутствие свободного времени для занятий с детьми. Действительно, в наше непростое время трудно не согласиться с этим тезисом, но кто, как не родители, лучше всего могут помочь своим детям?

Дорогие родители, если у вас так мало времени, то надо беречь каждую минуту для общения со своими любимыми, единственными и неповторимыми детишками. Где же можно выкроить лишнюю минутку пообщаться с детьми, как не во время прогулок, по дороге в детский сад или на кухне, когда вы что-то готовите! Хочу предложить вам игры, которые не требуют дополнительного оборудования. Все они направлены на подготовку детей к школьному обучению.

#### **1. Игра в слова**

МАК — КОТ — ТОРТ — и т.д. Каждое новое слово начинается с последнего звука предыдущего. Используем флажок, передаваемый по кругу.

Эта всем известная игра помогает развивать умение выделять звук в начале и конце слова, подбирать слова на заданный звук. Позволяет обогащать словарный запас детей, если взрослый подбирает редкие, незнакомые ребенку слова (афиша, ветеринар и др.). Ученые считают, что для того, чтобы слово вошло в активный словарь, его необходимо повторить 80—90 раз.

## **2. Игра «Сколько слогов в слове?»**

Игра позволяет ребенку овладеть слоговым анализом слов, используя различные способы деления слов на слоги.

*1-й вариант* — «Сколько слогов в слове?». Взрослый называет слово, а ребенок любимым из знакомых ему способов определяет количество слогов. Можно называть слова по очереди и по очереди определять количество слогов.

*2-й вариант* — «Подбери слова, в которых *l* (2, 3, 4) слог».

Взрослый и ребенок договариваются, слова с каким количеством слогов они будут подбирать. Можно называть слова по очереди, а можно добавить элемент соревнования, ввести фишки для подсчета результата каждого участника игры. Не забудьте, что вы играете с ребенком!

## **3. «Сколько звуков в слове? Назови и сосчитай»**

Игра позволяет детям овладеть качественным и количественным звуковым анализом слов. Начинайте всегда с доступных для ребенка слов, постепенно увеличивайте количество звуков в словах. Никогда не ругайте детей, если что-то не получается с первого раза. Каждый имеет право на ошибку. Лучше поддержите малыша: «Давай вместе назовем звуки, сосчитаем их еще раз». Одно слово разбираем вместе, а затем играем по кругу с мячом; логопед - ведущий.

## **4. Игра «Летела корова»**

Игра развивает процессы звукового анализа.

Летела корова,

Ляпнула слово.

Какое слово

Ляпнула корова?

Эта игра напоминает игру в ладушки. Взрослый и ребенок, хлопая друг друга по ладошкам, называют слова игры. Затем называется слово, которое «ляпнула корова». На первых этапах лучше выбирать короткие слова (МАК, БЫК и т.д.). Теперь предложенное слово называем по звукам по очереди. М — А — К, не забываем на каждый звук хлопать по ладошкам.

## **5. Игра «Волшебный мешочек с буквами»**

Для этой игры можно использовать любой мешочек или сумочку и объемные буквы, сделанные с ребенком из различных материалов или воспользоваться готовыми. Игра развивает тактильные ощущения и позволяет запомнить образы букв. Ребенок опускает руку в мешочек, ощупывает букву, называет ее, а затем проверяет. Игру можно усложнить. Предлагаем подобрать слово, которое начинается с этой буквы. С этим словом ребенку предлагаем составить предложение.

С родителями играем по кругу; педагог — ведущий.

## **6. Игра «Буквы, на руке»**

Игра развивает тактильные ощущения и позволяет запомнить образы букв. Взрослый «пишет» букву ребенку на ладошке, а ребенок пытается ее узнать. На этапе запоминания можно «писать» букву и одновременно называть ее.

С родителями играем в парах.

### **7. «Цепочка слов»**

Игра позволяет развивать слуховую память. При стандартных условиях обучения около 70% учебной информации ориентировано на слуховое восприятие (объяснение учителя, ответы учеников). Взрослый называет в каждый свой ход одно новое слово, а ребенок каждый раз повторяет всю цепочку с самого первого слова. Чем длиннее цепочка, тем лучше память ребенка. Не беда, если в первый раз он повторил только три слова, ведь у вас есть еще возможность улучшить ее с помощью регулярных тренировок, а не с помощью медикаментозных препаратов, как ошибочно считают некоторые родители. Например, Лев Толстой имел такое правило: ежедневно заучивать одно стихотворение, таким образом он тренировал свою память.

Играем по цепочке со всеми родителями.

### **8. Игра «Дополни предложение»**

Игра позволяет развивать связную речь детей, умение составлять распространенные предложения. Взрослый и ребенок по очереди добавляют в предложение по одному слову, чтобы оно получилось «длинным и красивым».

**Ребенок.** Мальчик.

**Взрослый.** Мальчик идет.

**Ребенок.** Веселый мальчик идет.

**Взрослый.** Веселый мальчик идет по дороге.

Продолжаем по аналогии. Для остановки игры используем слово «точка».

### **9. «Рифмовочки»**

Игра развивает «языковое чутье». Взрослый называет ряд слогов, а ребенок рифмует их сначала со словами, а затем с предложением.

ША—ША—ША — Маша,

ША—ША—ША — наша Маша хороша.

### **10. «Четвертый — лишний»**

Развивает логическое мышление, умение доказывать свой ответ, составлять сложноподчиненные предложения.

*1-й вариант* — лишнее слово на основе обобщающих понятий.

КАБАН, ЛОСЬ, **КОРОВА**, ВОЛК.

*2-й вариант* — лишнее слово на основе общего звука в начале слова.

ЛАПА, ЛОДКА, **РАКЕТА**, ЛАК.

*3-й вариант* — лишнее слово на основании количества звуков (слогов) в слове.

МАК, МОХ, **МУХА**, КОТ.

Взрослый предлагает ребенку придумать свои примеры к любому из вариантов. Это очень оживляет игровую ситуацию.

### **11. Совместное составление загадок-описаний**

Этот вид работы позволяет обогащать словарный запас, развивать связную речь детей. Загадываемое слово не называется. Можно дать подсказку, назвав, к

какому обобщающему понятию относится загаданное слово. Затем называются основные параметры — цвет, размер, другие качественные характеристики. Например: «Это фрукт. Он желтый, овальный, кислый на вкус, его кладут в чай, с ним пекут пироги. Что это?» Загадки загадывают и отгадывают по очереди взрослый и ребенок.

### **12. Отгадывание загадок с помощью вопросов**

Взрослый загадывает какое-то слово (можно его записать или зарисовать), но не называет его. Для облегчения игры можно указать, к какому обобщающему понятию оно относится. Ребенок задает вопросы, позволяющие угадать, что за слово загадал взрослый.

Взрослый загадал слово **МОРКОВЬ**. Подсказал ребенку: это овощ.

**Ребенок.** Он растет в земле или на кусте?

**Взрослый.** В земле.

**Ребенок.** Он круглый?

**Взрослый.** Нет.

**Ребенок.** Он оранжевого цвета?

**Взрослый.** Да.

**Ребенок.** Его любят грызть зайцы?

**Взрослый.** Да.

**Ребенок.** Это морковь.

Логопед загадывает загадку, а родители задают вопросы.

### *Приложение*

#### **Карточки для игры с родителями**

«ДА»	«НЕТ»
Ребенок не обязан быть таким, каким рисуют книги или разрешится сама рисует ваше воображение	Любая проблема ребенка и ребенок растет»
У каждого ребенка свой путь развития	Самое главное — научить ребенка читать, и считать до поступления в школу
Сравнивать своего ребенка с другими — это бесполезное и неблагодарное	«Престижная школа» — это, безусловно,
Если вы прислушиваетесь к рекомендациям бабушки, тетушки, соседки по двору женщины из очереди в поликлинике, могут быть полезными, но в любом случае ответственность вы чтобы не испытывать от поведения дискомфорта берете на себя	Родитель должен чаще наказывать своего ребенка, чтобы не испытывать от его поведения дискомфорта
Родители любят своего ребенка не потому, что он такой или просто потому, что ребенок	Учитель всегда прав
Можно без всяких угрызений совести	Детский сад или школа снимают с родителей

сти денек без супа, зато всей семьей ть на каток, в театр или на выставку	твенность и проблемы, связанные с ганием детей
Если ребенок не оправдывает ваши ния, — он не виноват, это вы придумали таким он должен быть	Учитель — главная фигура, от него зависит и эффективность в учебе
Если ребенок не оправдывает ваши ния, — вы не виноваты, у каждого ка свой путь развития	Поощрять надо только те желания и ативу детей, которые связаны с обучением в
Если вы раздражены — возьмите тайм- ридите в себя, только потом продолжите ие с ребенком	Деятельность детей нуждается в постоянном оле со стороны родителей
Если ваш ребенок не захочет учить е языка и играть на скрипке, — это не его ругать	Строгий учитель лучше, чем не строгий ке
От успешности первых школьных лет огом зависит дальнейшее обучение	Ребенок подобен глине, из него можно лепить о угодно
Если при выборе школы или класса тно оценить своего ребенка, то он т реализоваться в полном объеме	Наказание — не лучшая форма воспитания но жна
Без мотивации не возможна учеба	При выборе школы следует придерживаться ипа «престижности» школы, а не ортности»
Проявляете недовольство не ребенком, поступками	Не стоит рассказывать учителю об ностях своего ребенка и способах эффективного действия с ним
Любой, даже самый маленький успех са заслуживает похвалы	Правила взаимоотношений можно изменить в мости от ситуации
В начале обучения каждому родителю набраться терпения и самообладания	Родители должны общаться с учителем с ии «просителя»

### Литература

1. Верховкина М. Е., Кторова А. И. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах. -СПб.: Каро, 2014.
2. Козлова А. Е., Аешеулина Р. П. Работа в ДОУ с семьей. -- М.: ТЦ «Сфера», 2005.
3. Кыласова А. Е. Родительские собрания. — Волгоград: Учитель, 2013. Метенова Н.М. Родительское собрание. — Ярославль, 2009.
4. Нечаев М, П., Романова Г. А. Интерактивные технологии в реализации ФГОС дошкольного образования. — М.: УЦ «Перспектива», 2014.
5. Рунова М. А., Гронев И. Ю., Мартынец В. В., Чуксина С. Я., Янушко К, Ю. Создание

условий для активного вовлечения родителей в образовательную деятельность ДОО // Справочник старшего воспитателя. — 2015. — № 12.

6. Чиркова С, В. Родительские собрания в детском саду. — М.: ВАКО, 2008.

### **Причины и особенности агрессивного поведения дошкольников**

В. А. Кулганов, И. Т. Амиреева,  
С. С. Жанибекова, Б. К. Жумахиетова.  
И. Т. Камбаралиева

Повышенная агрессивность детей является одной из наиболее частых проблем в детском коллективе. Практически все дети ссорятся, дерутся, обзываются. Обычно с усвоением правил и норм поведения эти непосредственные проявления детской агрессивности уходят, уступают место более спокойным формам поведения. Однако у определенной категории детей агрессия как устойчивая форма поведения не только сохраняется, но и развивается, трансформируясь в устойчивое качество личности.

Учеными разных направлений предлагаются различные подходы к определению сущности агрессивного поведения, его психологических механизмов. При всем многообразии трактовок этого явления, агрессивность в общих чертах понимается как целенаправленное нанесение физического или психического ущерба другому лицу.

Можно полагать, что уже в дошкольном возрасте складываются определенные внутренние предпосылки, способствующие проявлению агрессивности. Дети, склонные к насилию, существенно отличаются от своих миролюбивых сверстников не только по внешнему поведению, но и по своим психологическим характеристикам.

Агрессивное поведение уже в дошкольном возрасте принимает разнообразные формы. В психологии принято выделять вербальную и физическую агрессию.

Вербальная агрессия направлена на обвинение или угрозы сверстнику, которые осуществляются в различных высказываниях. Это могут быть жалобы, демонстративные угрозы. Традиционными «детскими» формами вербальной агрессии являются дразнилки. Физическая агрессия направлена на принесение какого-либо материального ущерба другому лицу через непосредственные физические действия. В дошкольном возрасте это могут быть:

- разрушение продуктов деятельности другого;
- уничтожение или порча чужих вещей;
- непосредственное нападение на другого и нанесение ему физической боли и унижения.

Наиболее часто у большинства детей наблюдается вербальная агрессия — от жалоб до прямых оскорблений.

Среди ситуаций, провоцирующих агрессивность детей, можно выделить следующие:

- привлечение к себе внимания;
- ущемление достоинств другого с целью подчеркнуть свое превосходство;
- защита и месть;
- стремление быть главным;
- стремление получить желанный предмет.

Те или иные формы агрессивного поведения наблюдаются у большинства детей. В то же время у некоторых из них значительно более выражена склонность к агрессивности, которая проявляется, во-первых, в частоте агрессивных действий; во-вторых, в преобладании прямой физической агрессии и, в-третьих, в наличии враждебных агрессивных действий, направленных не на достижение какой-либо цели (как у остальных дошкольников), а на физическую боль или страдание сверстников.

В соответствии с этими признаками можно выделить группу дошкольников с повышенной агрессивностью. Обычно их число составляет от 15 до 30% от общего числа членов группы.

Сравнение показателей психического развития у агрессивных и неагрессивных дошкольников показало, что по большинству из них агрессивные дошкольники мало отличаются от своих сверстников. Так, уровень развития интеллекта у агрессивных детей в среднем соответствует возрастной норме, а у некоторых даже превышает ее.

Принято считать, что таких дошкольников отличает неумение играть, отсутствие игровых навыков. Действительно, среди них больше детей, не умеющих играть, и меньше тех, кто достиг высшего уровня развития игры.

Существует мнение, что таких детей отличает неадекватная самооценка — завышенная или заниженная. Однако оказалось, что ее средний уровень мало отличает их от остальных. Вместе с тем выяснилось, что у агрессивных детей более существенные расхождения между их собственной самооценкой и ожидаемой оценкой со стороны сверстников. Имея достаточно высокую самооценку, эти дети явно сомневаются в положительном отношении со стороны сверстников. Данный факт может свидетельствовать о том, что эти дошкольники более остро и напряженно переживают свою «недооцененность», непризнанность своих достоинств со стороны сверстников. Характерно, что эти переживания, как правило, не соответствуют реальности. По своему

социальному статусу в группе сверстников агрессивные дети мало отличаются от других дошкольников.

Наиболее существенные различия между двумя группами выявляются по способу выхода из конфликтной ситуации и по отношению ребенка к сверстникам. Показательно, что, интерпретируя сюжеты картинок, все агрессивные дети приписывают изображенным персонажам враждебные намерения. Остальные дети достаточно часто интерпретируют те же сюжеты как бесконфликтные.

Еще более существенные различия выявляются в реальном взаимодействии детей. В проблемных ситуациях агрессивные дети проявляют меньший интерес к работе партнера, ярко отрицательное, а иногда и агрессивное отношение — к успехам сверстника. Они чрезвычайно редко уступают свои предметы. В отличие от них дети, не склонные к агрессии, достаточно часто помогают партнеру и уступают свои вещи.

Эти данные позволяют предположить, что главной отличительной чертой агрессивных дошкольников является их отношение к другим людям, прежде всего к сверстникам. Другой ребенок выступает для них как противник, как конкурент, как препятствие, которое нужно устранить. Такое отношение нельзя свести к недостатку коммуникативных навыков. Можно полагать, что оно отражает особый склад личности, ее направленность, которая порождает специфическое восприятие другого как врага.

Агрессивный ребенок имеет предвзятое мнение о том, что поступками окружающих руководит враждебность. Они приписывают другим эти намерения и пренебрежение к себе. Это проявляется в следующем:

- в представлениях о своей недооцененности со стороны сверстников;
- в приписывании агрессивных намерений при решении конфликтных ситуаций;
- в реальном взаимодействии детей, где они постоянно ждут нападения или «подвоха»

со стороны партнера.

Все это говорит о том, что главные проблемы агрессивных детей лежат в сфере отношений со сверстниками. Однако эти проблемы не однородны в группе агрессивных дошкольников. При их обследовании выявлены существенные индивидуальные различия, как в характере поведения, так и в психологических характеристиках.

Среди агрессивных дошкольников отчетливо выделяются три группы, которые различаются по частоте и жесткости агрессивных действий, по своим психологическим характеристикам (уровню интеллекта, произвольности) и по своему статусу в группе сверстников.

**Первую группу** составляют дети, которые чаще всего используют агрессию как средство привлечения внимания сверстников. Их поведение направлено на получение эмоционального отклика от других. Такие дети активно стремятся к контактам со сверстниками. Получив внимание партнеров, они успокаиваются и прекращают свои вызывающие действия. У этих детей агрессивные акты мимолетны, ситуативны и не отличаются особой жестокостью. Их агрессия носит непровольный, непосредственный и импульсивный характер. Их враждебные действия быстро сменяются дружелюбными, а выпады против сверстников — готовностью сотрудничать с ними. Их агрессивные действия отличаются ситуативностью, наиболее яркие эмоции наблюдаются в момент самих действий и быстро угасают. По данным социометрического обследования, дети этой группы имеют весьма невысокий статус в группе сверстников. Их либо не замечают и не принимают всерьез, либо избегают. Данные психологического обследования показывают, что они значительно отличаются от других (как обычных, так и агрессивных) следующим:

- низким уровнем интеллекта — как общего, так и социального;
- неразвитой произвольностью;

- низким уровнем игровой деятельности — они не умеют поддерживать игру и

стремятся обратить на себя внимание, используя деструктивные действия и разрушая игру других.

Эти дети обычно игнорируют нормы и правила поведения, ведут себя очень шумно, демонстративно обижаются, кричат, однако их эмоции носят поверхностный характер и быстро переходят в более спокойные состояния. Все эти данные позволяют предположить, что в данном случае мы имеем дело с некоторым отставанием в общем психическом развитии ребенка. Его обостренная потребность во внимании и в признании сверстников не может реализоваться через традиционные формы детской деятельности, и в качестве средства самоутверждения он использует агрессивные действия. Этот вариант детской агрессивности можно назвать *импульсивно-демонстративным*, поскольку главная задача ребенка — продемонстрировать себя, обратить на себя внимание.

**Вторую группу** составляют дошкольники, которые используют агрессию в основном как норму поведения в общении со сверстниками. У них агрессивные действия выступают как средство достижения какой-либо конкретной цели. Об этом свидетельствует, в частности, тот факт, что положительные эмоции они испытывают после достижения результата, а не в момент агрессивных действий. Деятельность этих дошкольников отличается целенаправленностью и самостоятельностью. При этом они стремятся к лидирующим позициям, подчиняя и подавляя других. Как правило, эти дети пользуются популярностью в группе сверстников, а некоторые выходят на положение «лидеров». Среди всех форм агрессивного поведения у них чаще всего встречается прямая физическая агрессия, которая, впрочем, не отличается особой жестокостью. В конфликтных ситуациях они игнорируют переживания и обиды сверстников, ориентируясь исключительно на собственные желания. По результатам обследования, эти дошкольники обладают следующими особенностями:

- высоким уровнем интеллекта (как общего, так и социального);
- хорошо развитой произвольностью;
- хорошими организаторскими способностями, умением организовать игру;
- достаточно высоким уровнем развития ролевой игры;
- высоким социальным статусом в группе сверстников.

Дети этой группы хорошо знают и на словах принимают нормы и правила поведения, но постоянно нарушают их. При этом они оправдывают себя и обвиняют своих товарищей, стремясь избежать негативной оценки взрослого. Положительная оценка взрослого несомненно важна для них. В то же время они как бы не замечают собственной агрессивности. Их способ действия представляется им привычным, нормальным и единственно возможным средством достижения своей цели. Данный вид агрессивности детей можно назвать *нормативно-инструментальным*.

**В третью группу** входят дети, для которых нанесение вреда другому выступает как самоцель. Их агрессивные действия не имеют какой-либо видимой цели — ни для окружающих, ни для них самих. Они испытывают удовольствие от самих действий, приносящих боль и унижение сверстникам. Эти дошкольники используют в основном прямую агрессию, причем более половины всех агрессивных актов составляет прямая физическая агрессия. Обычно такие дети выбирают для своих агрессивных действий одну-две постоянные жертвы — более слабых детей, не способных ответить тем же. Чувство вины или раскаяния при этом совершенно отсутствует. Нормы и правила поведения открыто игнорируются. Отрицательные оценки окружающих не принимаются в расчет. Для таких детей особенно характерна мстительность и злопамятность. Они долго помнят любые мелкие обиды и, пока не отомстят обидчику, не могут переключиться на другую деятельность. Самые нейтральные ситуации они рассматривают как угрозу и посягательство на свои права. По результатам психологического обследования эти дошкольники имеют:

- средние показатели интеллекта;
- произвольность в целом соответствует возрастным нормам;
- низкий социальный статус в группе сверстников - их боятся и избегают;
- уровень развития игры также находится на средних уровнях, однако их содержание

часто носит агрессивный характер — все дерутся, мучают или убивают друг друга. Истязание других — детей или игрушек — приносит им своеобразное удовольствие.

Этот самый тяжелый вариант детской агрессивности можно назвать **целенаправленно враждебным**. К счастью, он встречается достаточно редко (5—7% детей).

Выделенные группы детей существенно различаются как по формам проявления агрессивности, так и по мотивации такого поведения.

Таким образом, в основе детской агрессивности может лежать различная мотивационная направленность: в первом случае — спонтанная демонстрация себя, во втором — достижение своих практических целей, в третьем — подавление и унижение другого. Однако, несмотря на эти очевидные различия, всех агрессивных детей объединяет одно общее свойство — **невнимание к другим детям, неспособность видеть и понимать другого**.

В ситуациях, выявляющих отношение к сверстнику, по всем показателям значимых различий между подгруппами агрессивных детей не обнаружено. Все они проявляют низкий интерес к сверстнику, неадекватные реакции на успехи другого (злорадство при его неудачах и протест против его достижений) и неспособность бескорыстно поделиться или помочь другому. Подобный тип отношения к сверстнику оказался не связанным ни с уровнем развития игры, ни с самооценкой, ни с реальным положением ребенка в группе сверстников. По-видимому в основе такого отношения к другим лежит фиксированность ребенка на себе, его внутренняя изоляция от других.

Другие люди выступают для него как внешние обстоятельства, которые либо мешают достижению его целей, либо не уделяют ему должного внимания, либо пытаются нанести ему вред. Сосредоточенность на себе, ожидание враждебности со стороны окружающих не позволяют таким детям увидеть и почувствовать других людей, поэтому для них недоступно сочувствие, сопереживание или содействие. Очевидно, что такое мировосприятие создает ощущение своего острого одиночества во враждебном и угрожающем мире, которое порождает все большее противостояние и отдаленность от других, а значит, враждебное отношение к ним. Степень такого восприятия враждебности может быть различной (она нарастает от 1-й группы к 3-й). Однако ее психологическая природа остается той же — внутренняя изоляция, приписывание враждебных намерений окружающим и невозможность видеть другого человека.

В то же время в дошкольном возрасте еще не поздно предпринять своевременные меры для преодоления этих тенденций. Для таких детей, пока они еще маленькие, будет очень полезна специальная коррекционная работа. Она должна быть направлена не на безопасный выход агрессии (эмоциональный катарсис, когда ребенку разрешают бить подушки или мягкие игрушки), не на повышение самооценки, и даже не на развитие коммуникативных навыков или игровой деятельности, а на преодоление внутренней изоляции и формирование способности видеть и понимать других.

### Литература

1. Киселева М. В., Кулганов В. А. Арт-терапия в психологическом консультировании:

Учебное пособие. -СПб.: Речь, 2014.

2. Кулганов Е. А. Коррекция агрессивного поведения детей // Дошкольная педагогика. — 2015. — № 7(112).

3. Кулганов В. А. Психологические аспекты агрессивного поведения дошкольников  
// Дошкольная педагогика. — 2015. — № 6 (111).